

Bibliografía

Listado de libros relacionados coa Cultura Marítima

A dorna, a gamela e o galeón: caracterización de embarcacións tradicionais de Galicia. Pontevedra: Deputación de Pontevedra, 2017.

A última lancha xeiteira: unha peza singular: exposición. Santiago de Compostela: Museo Massó. Xunta de Galicia, 2011.

Acuicultura Mariña en Galicia, Sada, II Xornadas de Medio Mariño e Acuicultura, 1992.

Agrelo Hermo, Xosé, "Os estaleiros da ría", en Alameda, nº 21, 2006.

Agrelo Hermo, Xosé. Derrota e singraduras do Joaquín Vieta. Noia: Toxosoutos, 2005.

Agrelo Hermo, Xosé, e Lino Pazos Pérez. Novas singraduras do «Joaquín Vieta» 1916-2016. Noia: Toxosoutos, 2016

Aguilar, Àlex. Chimán: la pesca ballenera moderna de la península ibérica. Barcelona: Universitat de Barcelona, 2013.

Alfaya, Luciano; Muñiez Núñez, Patricia, Bordes de mar en Galicia, A Coruña, Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia, 2006.

Alonso, Eliseo. Gamelas y marineros. 2a ed. corr. e aum. Pontevedra: Deputación Provincial, 1997.

Alonso, Eliseo. Pescadores del río Miño : (tramo gallego-portugués). Pontevedra: Deputación Provincial, 1989.

Álvarez Villar, Noemí. No meu mar, na miña lingua: léxico de embarcacións e deportes náuticos. Noia: Toxosoutos, 2011.

Ambrosio Costas, Paulino. Co sal nas mans. Pontevedra: Deputación Pontevedra, 2012.

Ámez, Marco A., Joaquín Valencia-Vila, e Santiago Parra, eds. Biodiversidad marina del Golfo Ártabro (A Coruña): 50 aniversario del Centro Oceanográfico de A Coruña. Madrid: Instituto Español de Oceanografía, 2021.

Anca Alamillo, Alejandro, Los diques de Ferrolterra, Ferrol, Club de Prensa, 2005.

Anca Alamillo, Alejandro. Machinas, cabrias y grúas del Arsenal de Ferrol (1738-1917) : Pontevedra: Damaré, 2010.

Anca Alamillo, Alejandro. El astillero de Ferrol: evolución histórica e hitos constructivos. S.I: s.n., 2016.

Anca Alamillo, Alejandro. Machinas, cabrias y grúas del Arsenal de Ferrol (1738-1917) : Pontevedra: Damaré, 2010.

Andar ao mar. II Xornadas Internacionais de Cultura Tradicional, Carnota, Asociación Cultural Canle, 2001.

Andrieux, Jean Pierre. Rumbo al bacalao: Una historia gráfica de las pesquerías españolas en Terranova (XVI-XXI). Biscay Seafood, 2020.

ANFACO, ed. La colección del Museo Anfaco: en el 115 aniversario de la Unión Conservera. Vigo: ANFACO- CECOPESCA, 2019.

Antón Viscasillas, Jaime, e Alejandro Anca Alamillo. La Graña-La Cabana: base e industria naval (1726-2015). Madrid: J. Antón, 2015.

Arquitecturas, ingenierías y culturas del agua, Gijón, INCUNA, 2007.

Asociación de Antiguos Marineros de la ETEA y Armada, ed. Exposición histórica da ETEA: 1916-2016. Pontevedra: Deputación de Pontevedra, 2017.

Asociación Naturalista Baixo Miño. ANABAM. As marcas dos mariñeiros da Guarda, 1995.

"Aspectos de la industria ballenera en Caneliñas", en Alborada. Órgano de la Sociedad Agraria y Cultural Hijos del Partido de Corcubión, nº 1, 1925.

Astilleros Dorna, A Coruña, Colexio de Arquitectos de Galicia, 2010.

Aveiro, Valdemar. Ecos do Grande Norte: recordações da pesca do bacalhau. 2a ed. Lisboa: Ancora Editora, 2015.

Barreiro Comedeiro, Moisés, e Xoán Xosé Rodríguez Rivas. Ons, ondas dous. Bueu : Xunta de Galicia, 2014.

Barrera Beitia, Enrique, e Eliseo Fernández Fernández. A fuxida do bou Ramón. A Coruña: Deputación Provincial, 2018.

Barros Mejuto, Antonio, “Caneliñas, factoría ballenera”, en Vamos. Órgano del Colegio Minerva, nº 17, Santiago de Compostela, 1955.

Bas, Begoña, Muíños de marés e de ventos en Galicia, A Coruña, Fundacióon Pedro Barrié de la Maza, 1991.

Bas, Begoña, Os muíños, Vigo, Ir Indo, 1999.

Baiona: Grupo de Acción Costeira Ría de Vigo-A Guarda-GAC7, 2013.

Benito García, José. Donde la salmuera: la Moureira y sus gentes. Pontevedra: Alfil, 2017.

Blanco, Jesus, Guía de las embarcaciones tradicionales gallegas, Colección Mayor, 2009

Blanco Núñez, José María. La construcción naval en Ferrol: 1726-2011. Madrid: Navantia, 2011.

Brisset Martín, Xavier. 150 anos dunha vila mariñeira: Pontedeume, 1865-2015. A Coruña: Deputación da Coruña, 2015.

Brisset Martín, Xavier. Ondas de irmandade II: centenario do asociacionismo mariñeiro, Sada. A Coruña: Deputación da Coruña, 2012.

Broullón Acuña, Esmeralda. Gallegos en Cádiz: redes sociales y estrategias familiares de las pesquerías gallegas en Cádiz durante el siglo XX. Cádiz: Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones, 2010.

Burgoa Fernández, Juan J., Ferrol y su comarca. El patrimonio industrial, Ferrol, Central Librera, 2014.

Caamaño Aramburu, Juan. Peregrinaciones por mar a Compostela. Madrid: CEU Ediciones, 2020.

Caamaño, Manuel, Galicia. As construcións da arquitectura popular. Patrimonio etnográfico de Galicia, A Coruña, Hércules de Ediciones, 2006.

Cabrera de Aizpuru, Fernando, e Enrique Lechuga Lombos. Aguiño: Las últimas dornas gallegas: proceso constructivo artesanal de la dorna gallega. 2001.

Calo Lourido, Francisco, ed. Antropoloxía mariñeira: actas do Simposio Internacional in memoriam Xosé Filgueira Valverde: Pontevedra 10-12 de xullo, 1997. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, 1998.

Calo Lourido, Francisco. As artes de pesca. Cadernos do Museo do Pobo Galego 1. Santiago de Compostela: Museo do Pobo Galego, 1980.

Calo Lourido, Francisco. La Cultura de un pueblo marinerio: Porto do Son. Monografías da Universidade de Santiago de Compostela 41. Santiago de Compostela: Secretariado de Publicaciones de la Universidad, 1978.

Calo Lourido, Francisco, ed. Pontevedra e o mar: 29-30 nov. e 1 dec. 2001.Actas do Simposio de Historia Marítima do Século XII ao XVI. Pontevedra, 29 novembro-1 decembro, 2001. Pontevedra: Concello de Pontevedra, 2003

Calo Lourido, Francisco. Vida e traballo no mar dos galegos. Santiago de Compostela: Museo do Pobo Galego, 2019.

Calo Lourido, Francisco. Xentes do mar: traballos, tradicións e costumes. Vigo: Edicións A Nosa Terra, 1996.

Carmona Badía, Xoán, Xosé R. Iglesias, e Mariña López. Alfageme: historia y memoria. Vigo: Instituto de Estudios Vígueses, 2020.

Carmona, Juan, Producción textil e actividades marítimo-pesqueiras na Galiza. 1750-1905, Santiago de Compostela, Universidade de Santiago, 1983.

Canorua Quintana, Andrés. A Pesca da balea en Galicia nos séculos XVI e XVII.Xunta de Galicia, 2002.

Carrasco López, Covadonga e Creus Andrade, Juan, "Remodelación del puerto de Malpica". 2015

Carroll, Michael J. Historia de los pesqueros españoles en el Gran Sol: la Segunda Armada Invencible. Oleiros, La Coruña: Gesbiblo, 2011.

Casas Gil, María Pilar, e Pilar Cagiao Vila, eds. O Santa Isabel: emigración, traxedia e heroísmo. A Coruña: Deputación da Coruña, 2015.

Castiñeira Castro, Víctor Manuel. Cee y la parroquia de A Xunqueira: Apuntes de una centenaria historia (1547-2022). Deputación Provincial da Coruña, 2023.

Cerdá, Manuel, Arqueología industrial. Teoría y práctica, Valencia, PUV, 2008.

Confraría de Pescadores de Lira, Os nomes do Mar, Santiago de Compostela, Consellería de Pesca e Asuntos Marítimos, Xunta de Galicia, 2008.

Cornide y Saavedra, José Andrés. Memoria sobre la pesca de sardina. Editado por Francisco Calo Lourido. Ed. facs. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, Ponencia de Antropoloxía Cultural, 1997.

Costas Goberna, Fernando Javier. 1961-2011, de Carnaud a Crown, 50 años haciendo latas en Vigo. Vigo: Instituto de Estudios Vigüeses, 2011.

Coordinadora para o Estudo dos Mamíferos Mariños (CEMMA), e IES Illa de Sarón (Xove, Lugo), eds. Baleeira de Morás. Xove, Lugo: Departamento de Investigación Social do Concello de Xove, 2018.

Creceir co mar: os gozos e as sombras dunha vila mariñeira, [exposición], Museo Massó. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, 2020.

Crespo Alfaya, Carlos, A Pesca en Galicia, A Coruña, Escola Aberta, 1983

Creus Andrade, Juan, “Espazo Batente”, en Adra, nº 9, 2010.

Creus Andrade, Juan, “O rizón armado” en Resina - Caja II, 2010.

Creus Andrade, Juan, “Un novo pensamento orgánico”, en 0 Monografías, nº 1, COAG, 2001.

Cuesta Ávila, Rafael. De la Costa de la Muerte a la muerte de la costa: la gran transformación del mundo a través de un pequeño punto pesquero. Alicante: Editorial Club Universitario, 2018.

Culturmar: <https://culturmar.org/> (Federación Galega pola Cultura Marítima e Fluvial)

Culturmar. Embarcacións tradicionais de Galicia. Santiago de Compostela: Concello de Santiago, 2018.

Cuñarro, Xela, e Xosé Luís Lorenzo. As mulleres da conserva. Cangas: Asociación Cultural A Cepa, 2009.

Dalda, Juan Luis; García Harguindey, Javier y García Docampo, Manuel, Cidade difusa en Galicia, Xunta de Galicia, 2006.

Dasairas Valsa, Xerardo. Mariñeiros, piratas e bruxas no mar de Cangas. Cangas do Morrazo: Concellería de Cultura. Concello de Cangas, 2017.

De catro a catro. Manuel Antonio, 1928.

De Punta Balea a Cabo Morás: a caza moderna da balea en Galicia. Santiago de Compostela: Museo Massó. Xunta de Galicia, 2015.

Díaz de Rábago, J., La industria pesquera en Galicia, A Coruña, Fundación Pedro Barrié de la Maza, 1999.

Didáctica e interpretación del patrimonio industrial, Gijón, Centro de Iniciativas Culturales y Estudios Económicos y Sociales, 2005.

Draheim, Harro. Tiempos de pesqueros: contribución de un ingeniero naval alemán al esplendor de la pesca viguesa (1959-1974). Vigo: Instituto de Estudios Vigüeses, 2016.

Duo, Gonzalo. Cultura Marítima en el Cantábrico. Baja Edad Media. Plentzia: Museo Plasentia de Butrón, 2019.

Echenique González, Íñigo. Madeira de mar : apuntes sobre a gamela. Vigo: Galaxia, 2000.

El Legado de la industria. Archivos, bibliotecas, fototecas de empresas. Fábricas y memoria, Gijón, INCUNA, 2015.

El patrimonio y su complejidad creciente, Gijón, CIEES, 2019.

Embarcaciones = Vessels. A Coruña: Colexio de Arquitectos de Galicia, 2010.

Escola Obradoiro «Xeiteira». Rianxo o mar feito tradición. Rianxo: Concello de Rianxo, 1999.

Espacios industriales abandonados. Gestión del patrimonio y medio ambiente, Gijón, CICEES, 2015.

Feijoo Lamas, Leoncio. El muelle del Burgo. El último peirao pontevedrés. Pontevedra, 2020.

Ferrín y Santo, Galicia, momentos. Xunta de Galicia, 2022.

Fernández-Albalat, Andrés, La ciudad de las rías, A Coruña, Instituto José Cornide de Estudios Coruñeses, 1969.

Fernández Flórez, Ignacio, El astillero de Ferrol, Valencia, Librerías París-Valencia, 1995.

Fernández González, Víctor. Que embarcación é? Guía de embarcacións tradicionais de Galicia. Pontevedra: Deputación de Pontevedra, 2017.

Fernández Lavandera, Efrén, Los molinos. Patrimonio industrial y cultural, Málaga, Grupo Editorial Universitario, 1998.

Fernández Naval, Francisco X. e Maribel Longueira. As crebas: outro xeito de andar ao mar. A Coruña: Baía, 2014.

Fernández Penedo, Igao; Fuertes Dopico, Óscar, Proyecto museográfico astillero tradicional Ciprián, Concello de Outes.

Fernández Rei, Francisco. Ramón Cabanillas, Cambados e o mar da Arousa. Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 2015.

Ferrández, Guillermo. Ferrol: la llave inglesa. Ferrol: Embora, 2011.

Fortes, Alberto Navegantes, Corsarios y Piratas, Pontevedra : A. Fortes, 2001

Fontoira Suris, Rafael, A Vella Moureira, Deputación de Pontevedra, 2007

Fuertes Dopico, Óscar (coord.), Arquitecturas del mar, A Coruña, Fundación Universidade da Coruña, 2014.

Fuertes Dopico, Óscar (coord.), Estudio de usos y plan de mejora de la carpintería de ribera de O Charango, Santiago de Compostela, Colexio de Arquitectos de Galicia, 2010.

Fuertes Dopico, Óscar; Fernández Madrid, Joaquín, Estudio tipológico de la construcción tradicional de astilleros en Galicia, Actas del Séptimo Congreso Nacional de la Construcción, Santiago de Compostela, 2011.

Fuertes Dopico, Óscar, Estudio de usos y plan de mejora de la carpintería de ribeira “O Charango”, A Coruña, Colexio de Arquitectos de Galicia, 2010.

Fuertes Dopico, Óscar, La arquitectura de las carpinterías de ribera en Galicia, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, 2016.

Fuertes Dopico, Óscar, Plan de mejora de infraestructuras de astilleros tradicionales, A Coruña, Colexio de Arquitectos de Galicia, 2010.

Gabeirs Vérez, Xosé Manuel; Valiela Villar, Juan e Lema Bouzas, Lino, Onde Galicia é mar, Consellería de Pesca, Marisqueo e Acuicultura, Grafisant S. L., 1993.

Gallego, Elisa, Caldebarcos, Tectónicablog (www.tectonica.archi)

Gallego Picard, Elisa, Lectura de un territorio atlántico. Galicia. A reading of an Atlantic territory-Galicia (tesis doctoral - premio extraordinario UPM), Madrid, ETSAM, 2019.

Gallego Picard, Elisa, L'eau, la pierre et l'habitant dans un paysage de l'Atlantique en “Les carnets du paysage N°36”, École Nat. Paysage, Versailles: Actes Sud, 2019.

Gallego Picard, Elisa, As casetas de pescadores do concello de Carnota: Actuación de recupe- ración napunta de Caldebarcos en “Adra, Revista dos socios e socias do Museo do Pobo Galego vol. 6”, Santiago de Compostela: Museo do Pobo Galego, 2011.

Gallego Picard, Elisa, Plan especial de protección dos elementos etnográficos patrimoniais ligados ó auga do concello de Carnota, Consellería de Vivenda e Solo, Xunta de Galicia, Centro Tecnológico del Mar, Fundación CETMAR, A Coruña, 2010.

Galicia. Un relato no mundo. Santiago de Compostela: Museo Centro Gaias, 2019.

Gamela de Cabo da Cruz : ó socairo da historia. Cabo de Cruz: Asociación Cultural e de Tradicións Mariñeiras «Gamela», 2003

García Filgueira, Ramón. Barcos de cabotaje del corazón de la Costa da Morte. A Trabe-Ponteceso (A Coruña): Plan B Editora, 2017.

García Hurtado, Manuel-Reyes, ed. Soltando amarras. La costa noratlántica ibérica en la Edad Moderna. A Coruña: Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións, 2019.

García Hurtado, Manuel-Reyes, e Ofelia Rey Castelao, eds. Fronteras de agua: las ciudades portuarias y su universocultural (siglos XIV-XXI). Santiago de Compostela: Servizo de Publicacións, Universidade de Santiago de Compostela, 2016.

García-Louzao Araújo, David, “Arquitecturas batientes. Lo utilitario como técnica de exploración proyectual en la antropización del litoral gallego”. Antología de Ensaíos - Laboratorio Colaborativo. Dinámicas Urbanas, Património, Artes, DINÂMIA'CET-IUL, 2019.

García Portosín, Emilio Léxico-gráfico na Ría de Muros e Noia. Noia, A Coruña: Asociación Mar de Noia, 2014.

García Suárez, Juan, A carpintería de ribeira e os asteleiros de Outes, Noia, Toxoutos, 2008.

Garea Moledo, Aquiles Francisco, Carboneando en Corcubión. Deputación da Coruña, 2021

GESPIC – Grupo de Estudos de Historia Empresarial e Sectorial de Pesca, Industria e Comercio (UDC).

González Muñiz, Félix. Faros de Galicia. Casas de luz. Autor, 2020.

González Veiga, Carmen. Dornas e gamelas. Editorial 9, 1997.

López Linage, Javier, Arbex, Juan Carlos. Instrucción sucinta provisional, que deberan observar las embarcaciones destinadas al descubrimiento de nuevos comederos, placeres ó bancos de pesca de altura en los mares y dominios del rey. 2015

Herbello Puentes, María Elena. De boca en boca: tradición oral mariñeira entre Aldán e A Guarda.

Hermo Insua, José Luis. Historia de la vela en Noia. Valencia: J.L. Hermo, 2004.

Historia do príncipe e a sardiña, Museo do mar de Galicia, 2018

Iglesias Almeida, Ernesto. Historia da navegación de cabotaxe e pesca do río Miño. Asoc. Cul. Pintor Antonio Fernández de Goián, 2019.

III Xornadas divulgativas sobre o papel da muller no sector pesqueiro e conserveiro. Novos retos: Sereas. «As mulleres do mar». Vigo: FUNDAMAR (Fundación para la Pesca y Marisqueo) e Fundación Clúster de Conservación de Productos del Mar, 2017.

INCUNA - Asociación de Arqueología Industrial: <https://incuna.es/>

“Insúa, Alberto, La factoría ballenera de Caneliñas. Las vacas de Neptuno”, en Alborada. Órgano de la Sociedad Agraria y Cultural Hijos del Partido de Corcubión, nº 9, 1926.

José Suárez: : uns ollos vivos que pensan = unos ojos vivos que piensan: [catálogo da exposición]. Santiago de Compostela: Fundación Cidade da Cultura, 2015.

Juan-García Aguado, José María de, La carpintería de ribera en Galicia (1940-2000), A Coruña, Universidade da Coruña Servicio de Publicacións, 2001.

Juan-García Aguado, José María de, “El astillero del arsenal de Ferrol en el siglo XVIII. Un planteamiento tecnológicamente avanzado”, en Ferrol año cero. Una ciudad de la Ilustración, Ferrol, Embora, 2007.

Juega Puig, Juan. Os cercos e as ordenanzas pesqueiras galegas. Pontevedra: Concello de Pontevedra, 2007.

Lamela Viera, Carmen. Estudio de usos y plan de mejora de la carpintería de ribeira de «O Charango». Santiago de Compostela: Colegio de Arquitectos de Galicia, 2010.

Lara Coira, Manuel. Pegadas da industrialización en Galicia: a Ensenada de San Simón. Santiago de Compostela: Ensenada de Ezaro, 2016.

Lara, Manuel, “A industria baleeira en Galicia”, en Galegos, nº 12, 2010.

Las familias de la conserva: el sector de las conservas de pescados a través de sus sagas familiares. Pontevedra: Diputación de Pontevedra : Fundación Cluster de Conservación de Productos del Mar, 2011.

Las grúas eléctricas en el Puerto de A Coruña: 1908-2008. historia de un centenario. A Coruña: Autoridad Portuaria de A Coruña, 2008.

Leboreiro Amaro, María A, Vigo puerto y destino, Santiago de Compostela: Fundación Provigo, 2000

Lema Mouzo, Rafael. Costa da Morte. Crónica marítima. Buño: GALP Costa da Morte, 2016.

Lema, Rafael. Catálogo de naufragios: Costa da Morte-Galicia. A Coruña: Deputación da Coruña, 2014.

Lema. Costa da Morte: un país de sueños y naufragios. Malpica de Bergantiños, A Coruña: Grupo de Acción Costeira da Costa da Morte, 2011.

Lemos Jorge, Marta. A bordo das Ons. Bueu: Concello de Bueu, 2013

Litoral Atlántico. 1997. Molinos de mar y estuarios, Asociación Tajamar e Instituto de Estudios Cántabros, 2004.

Lison Tolosana, Carmelo, Antropología cultural de Galicia, Siglo XXI de España Editores S. A., Madrid, 1971.

Lobato Sanchez, Xurxo, Vento nas Velas, Consorcio Editorial Galego S.A, Galicia, 2017

López Capont, Francisco, El desarrollo industrial pesquero en el siglo XVIII. Los salazoneros catalanes llegan a Galicia, A Coruña, Fundación Pedro Barrié de la Maza, 1998.

López Medina, Juan, “La antigüedad de los pequeños astilleros de la ría de Noya”, en Finisterre, nº 13, 1944.

Los ojos de la memoria, Gijón, INCUNA, 2002.

Lozano, Alberto, “Tres siglos de construcción naval. Bazán”, en Grandes empresas, grandes historias de Galicia, A Coruña, La Voz de Galicia, 2000.

Llovo Taboada, Santiago, As salgaduras de Carnota, Meubook, 2017.

Llovo Taboada, Santiago. A salga no son. Santiago de Compostela: Andavira, 2020.

Llovo Taboada, Santiago. As fábricas de Corrubedo. Santiago de Compostela: Andavira, 2021

Lovo Taboada, Santiago. As salga no fin do camiño, as fábricas de Fisterra. Santiago de Compostela: Andavira, 2023.

Lovo Taboada, Santiago. A salga en Cee e Dumbría. Santiago de Compostela: Andavira, 2024.

Lovo Taboada, Santiago. Anaquiños de historia do Concello de Muros: douscentos anos de salgaduras e conerveiras. Noia, A Coruña: Toxosoutos, 2014.

Lovo Taboada, Santiago. Contra el mar y el viento. Santiago de Compostela: Andavira editora, 2018.

Lovo Taboada, Santiago. Mar de Outes: berce dos carpinteiros de ribeira galegos. Santiago de Compostela: Meubook, 2016.

Lovo Taboada, Santiago. Memoria salada de un pueblo. Ed. ampliada y mejorada. Santiago de Compostela: Meubook, 2016.

Lovo Taboada, Santiago. Memoria salgada dun pobo. A Coruña: Deputación da Coruña, 2013.

Lovo Taboada, Santiago. O Freixo de Sabardes. Santiago de Compostela: Meubook, 2015.

Lobato, Xurxo. Vento nas velas = Wind in the sails: Embarcacións tradicionais e cultura marítima de Galicia= Traditional boats and the maritime culture of Galicia. Coruña: Xurxo Lobato, 2017.

Lombardero Rico, Chemi. O comercio marítimo da Ría de Ribadeo: nos séculos XVI e XVII. Historia. Viveiro, Lugo: Lar, 2018.

López de Prado Nistal, Covadonga, ed. A arte de navegar:: a colección de Antonio Rama, exposición temporal, Museo Massó 2016. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, 2016.

López Hermida, José, e José M. Yáñez Rodríguez. Guía de baterías de costa: provincia de A Coruña [Norte]. A Coruña: Deputación da Coruña, 2019.

Lorenzo Fernández, Xaquín. As Dornas do Porto do Són. Editado por Francisco Calo Lourido. Cartafol da memoria 2. Porto do Son (A Coruña): Concellería de Cultura, 2004.

Louro, Juan. Terranova en el recuerdo: : memorias de un pescador de bacalao, 1954-1962. Vigo: Juan José Louro Lojo, 2015.

Luces que guían. Renfe, 2011.

Lugo: Servizo de Publicacións da Deputación de Lugo, 2018.

Maceiras Rodríguez, Xabier. Contos mariños de Carballo. Carballo: Concello de Carballo, 2017.

Maceiras Rodríguez, Xabier, e Fernando Patricio Cortizo. De Liverpool ás Sisargas: a derradeira travesía do «Priam». Ferrol: Embora, 2014.

Maceiras, Xabier. O mar de Arteixo e os seus naufraxios. Arteixo: Asociación Cultural Monte da Estrela, 2013.

Máiz Vázquez, Bernardo. As Embarcacións de pasaxe das rías galegas (1573-2000). Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 2000.

Máiz Vázquez, Bernardo, e Enrique Freire. As embarcacións tradicionais: Do Arco Ártabro a Ribadeo. Ferrol: Embora, 2009.

Madariaga de la Campa, B., Útiles de mariscar, Diputación provincial de Santander, 2017.

Mariñeiros: a memoria do sal. Cangas do Morrazo: Asociación colectivo fotográfico Abrenoite, 2016.

Mariñeiros de Cangas. Cangas: Asociación Cultural A Cepa, 2017.

Mariño del Río, Manuel. A carpintería de ribeira en Porto do Son. Muros: Toxosoutos, 1994.

Mariño del Río, Manuel. A Industria derivada da pesca no concello de Porto do Son: as salgadeiras (1774-1934). Muros: Toxosoutos, 1996.

Martínez i Edo, Xavier. Rutas por el patrimonio arqueológico industrial de España, Madrid, Anaya, 2020.

Martínez Otero, Pablo. Pepita, Eliseo... un barco máis ca centenario. Moaña: Asociación Recreativa e Cultural Sueste, 2016.

Massó y García-Figueroa, José María. Barcos en Galicia: De la Prehistoria hasta hoy y del Miño al Finisterre. 2a ed. Pontevedra: Diputación Provincial, 1992.

Meijide Pardo, María Luisa. La «guerra por la sardina» pleito gallego-catalán sobre artes de pesca en las Costas de Galicia desde 1750 a 1890). Santiago de Compostela: Tórculo, 2002.

Meléndrez Fassbender, Xacobe, e Bernardino Graña. Berros non roncar das ondas. A Coruña: Arteu, 2012.

Mirando Ferrol: ciudad, patrimonio y paisaje. Barcelona: SOS Monuments, 2011.

Mora, Ricardo. Hombres y dornas. Vigo: Faro de Vigo, 1965.

Mörling, Staffan, Lanchas e Dornas. A estabilidade cultural e a morfoloxía das embarcacións na costa occidental de Galicia, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, 2005.

Mörling, Staffan, “La lancha de relinga y la buceta. Tradición e innovación en la carpintería de ribera en Caldebarcos”, en Simposio Internacional in Memoriam Xaquín Lorenzo,Ourense, Consello da Cultura Galega, 1994.

Mörling, Staffan. Las embarcaciones tradicionales de Galicia. Santiago de Compostela: Consellería de Pesca, Xunta de Galicia, 1989.

Mörling, Staffan, e Josefa Otero Patiño. Alá, no medio do mar: a comunidade da illa de Ons = la comunidad isleña de Ons. Madrid: Organismo Autónomo Parques Nacionales, 2013.

Muñoz Abeledo, Luisa. Género, trabajo y niveles de vida en la industria conservera de Galicia, 1870-1970. Barcelona: Icaria : Universitat de Barcelona, 2010.

Museo do Mar. Tendendo cabos. 2007

Museo Marítimo Seno de Corcubión = Maritime Museum Seno de Corcubión. Cee, A Coruña: Asociación Neria, 2010.

Museo do Pobo Galego. Vivir en el Atlántico Norte. santiago de Compostela, 2000

Neira Vilas, Xosé. Galicia en Cuba: mariñeiros, Castelao, guerrilleiros. II. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, 2016.

Neira Vilas, Xosé. Os papeis do vello mariñeiro. Santiago de Compostela: Bolanda, 2017.

Niñe Fernández, Antón, e Eugenio Niñe Carbajales. Navegando a bordo do San Lorenzo de Foz.

Nuevo Cal, Carlos, e Vicente Míguez Salgueiro. Conserveiras de Celeiro, Vicedo, Bares e Barqueiro: a xénese industrial. Viveiro: Seminario de Estudos «Terra de Viveiro», 2018.

[Noncommon – estudio de urbanismo especializado en patrimonio industrial \(www.noncommon.wordpress.com\)](http://www.noncommon.wordpress.com)

O mundo antigo no museo Massó e a romanización en Bueu. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, 2015.

Os barcos do exilio. Noia, A Coruña: Casa da Gramática, 2015.

Otero, Enrique Otero Barberena. Plan de mejora de infraestructuras de astilleros tradicionales

Pardo Abad, Carlos J., El patrimonio industrial en España. Paisajes, lugares y elementos singulares, Madrid, Akal, 2016.

Paisajes culturales. Patrimonio y desarrollo regional, Gijón, INCUNA, 2012.

Páramo Aller, Santiago. As dornas no marisqueo e na pesca artesanal na Arousa norte, 1991.

Pardo Gómez, Fernando. La navegación a vela en la mariña lucense. Lugo: F. Pardo, 2002.

Patiño Gómez, Ramón. Anclas líticas en las Rías Baixas: catalogación de anclas líticas en las costas gallegas. Vigo: Rp edicións, 2016.

Patiño Gómez, Ramón, e Yago Abilleira Crespo. Los tesoros de Rande. II. RP Edicións, 2017.

Patiño Gómez, Ramón. Naufragios en las costas gallegas: desde la Edad del Bronce hasta la Guerra de la Independencia :catalogación de yacimientos submarinos en las costas gallegas. Vigo: RP Edicións, 2015.

Patricio Cortizo, Fernando. Naufragios y crónica marítima de Galicia hasta 1899. A Coruña: Ediciones Cartamar, 2016.

Patrimonio marítimo, fluvial y pesquero, Gijón, CICEES, 2014.

Patrimonio Industrial. Lugares de la memoria. Proyectos de reutilización en industrias culturales, turismo y museos, Gijón, Jornadas Internacionales sobre Patrimonio Industrial, 2001.

Patrimonio industrial y historia militar. Nuevos usos en el urbanismo y la cultura, Gijón, INCUNA, 2006.

Patrimonio inmaterial e intangible de la industria, Gijón, INCUNA, 2011.

Pazos Pérez, Lino J., Ballenas y balleneros en Galicia, 2000.

Pazos Pérez, Lino. Barcos que dejan huella: vapor, motor, madera, acero: apuntes para una memoria marítima. Pontevedra: Damaré, 2010.

Pazos Pérez, Lino. La vela : apuntes para una memoria marítima. (Barcos que dejan huella). Pontevedra: Damaré, 2011.

Pazos Pérez, Lino. Tradicionales rumbo a Carril (Vilagarcía, Pontevedra). Pontevedra: Damaré, 2011.

Pazos Pérez, Lino. Veleros y motoveleros durante la II República. Pedrosa Taboada, Antonia María, 2012.

Pazos Pérez, Lino J. Aqueles barcos de madeira: carpinterías de ribeira: apuntamentos para unha memoria marítima de Galicia. Pontevedra: Damaré, 2009.

Penas, Ernesto, Elementos para una reordenación integral de los usos del medio litoral de Galicia, Xunta de Galicia, 2000.

Pereira, Dionisio, O patrimonio marítimo de Galicia, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, 2003.

Pereira, Dionísio. Foulas e ronseis: (retrincos para un tratado do mar dos galegos). Santiago de Compostela: Edicións Positivas, 2005.

Pereira, Dionisio. Loita de clases e represión franquista no mar: (1864-1939). Vigo: Xerais, 2011.

Pereira, Dionísio. O Asociacionismo dos pescadores na Galiza de anteguerra, unha ollada de conxunto. Xerminal A Coruña: Ateneu Libertário «Ricardo Mella», 2001.

Pereira, Dionísio e Etnográfico Mascato. Caderno de a bordo: Cultura marítima e medio ambiente. Vilagarcía de Arousa: Etnográfico Mascato, 1997.

Pérez Fernández, Francisco. Arquitectura industrial en Vigo (1898-1939):: orígenes, evolución y estado actual (usos y perspectivas de futuro). Vigo: Instituto de Estudios Vigueses, 2016.

Pérez Martínez, Juan. Antiga dorna polbeira de Castiñeiras. Santiago de Compostela, 2009.

Pérez Sánchez, José A., Las actividades agropecuarias y pesqueras en la ría de Arousa. Dinámica e incidencia territorial, Diputación de Pontevedra, 1996.

Piñeiro de San Miguel, Esperanza, e Andrés Gómez Blanco. Por todos os mares do mundo: o prodixio da pesca en Vigo. Vigo: Fundación Caixanova, 2008.

Piñeiro de San Miguel, Esperanza, e Andrés Gómez Blanco. Xente dos mares de Ferrol. 1996

Plan to improve the infrastructure of the traditional boatyards. A Coruña: Colexio de Arquitectos de Galicia, 2010.

Poza Domínguez, Enrique, La cetárea, Santiago de Compostela, Dirección Xeral de Formación Pesqueira e Investigación, 1992.

Prieto Prol, Lino, Onde se vive o mar, Federación galega pola cultura marítima e fluvial, 2008

Proxecto Dorna – Diputación da Coruña - <https://www.fundacion.udc.es/proyecto-detalle.asp?id=55&idioma=ES>

PXOM de Outes (<http://www.planeamentourbanistico.xunta.es/siotuga/documentos/urbanismo/OUTES/documents/27506CA031.PDF>)

Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades : Consellería de Pesca e Asuntos Marítimos, 2008.

Recaladas no Camiño – recaladas.org (Senda do patrimonio industrial marítimo pesqueiro)

Redondo Abal, Francisco Xavier. O mar e a memoria: o Expediente Armesto. Brión: Edicións Laiovento, 2012.

Rey Castelao, Ofelia, ed. Inventio Mundi: Galicia nas viaxes transoceánicas: séculos XV-XVII. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, 2019.

Ríos López, Roi. Secuencia constructiva del Arsenal de Ferrol en el siglo XVIII, 2013. <http://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/11723>.

Rivas, Paco. De punta a chicote: : así falan os mariñaos (locucións, ditos, refráns e outras combinacións frecuentes). Ponte Caldelas, Pontevedra: Edicións do Cumio, 2015.

Rivas, Paco. De Ribadeo ao Barqueiro. Navegando a son de costa. Ferrol: Embora, 2019.

Rivas, Paco. Entre o abalo e a zaranda: : diccionario léxico do mar. Ponte Caldelas, Pontevedra: Edicións do Cumio, 2016.

Rodríguez Insua, José. José Rodríguez Fernández: motores Ayón. Noia: Toxosoutos, 2008.

Rodríguez, José; Muñoz, Carlos; Quintáns, Carlos; Raya, Antonio e Rodríguez, Enrique, Seca. Construcciones de junta seca en Galicia, A Coruña, COAG, 1994.

Rodríguez Santamaría, Benigno. Los pescadores del Norte y Noroeste de España: su vida social y particular por provincias. Editado por Francisco Calo Lourido. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, 2005.

Rodríguez Vergara, Xavier. Lexico mariñeiro de Cedeira. Ferrol: Embora, 2014.

Rodríguez Vergara, Xavier. Redes e peixes: saberes dun mariñeiro. Santiago de Compostela: Centro. 2007

Romaní, Arturo, Una Industria salazonera Catalana en Galicia, Xunta de Galicia, 1998.

Romaní, Arturo, A revolución tecnolóxico na industria salgadeira de Galicia, Unipro Editorial, S. A., Vigo, 1991.

Rutas culturales y turísticas del patrimonio industrial, Gijón, INCUNA, 2004.

San Claudio Santa Cruz, Miguel, e Raúl González Gallero. Arqueología subacuática en el Parque Nacional Marítimo Terrestre de las Islas Atlánticas de Galicia. Madrid: Organismo Autónomo Parques Nacionales, 2011.

Sánchez Fraga, Francisco. Santa María del Cabo de Corrubedo: (de su historia y otras cosas). A Coruña: Diputación de A Coruña, 2011.

Santalla López, Manuela, Las reales fábricas de Ferrol. Gremios y barcos en el siglo XVIII, Ferrol, Embora, 2003.

Santos Castroviejo, Santiago, Historia da pesca e salgazón nas Rías Baixas dende as Ordenanzas Xerais da Armada de 1748 ata o desestaque do sal 1870, Uniproditorial, Vigo, 1990.

Serantes Caínzo, José Manuel, Astano. Un estaleiro, unha vivencia, Fene, Concello de Fene, 2011.

Simes Martínez, Fidel. O bote polbeiro de Bueu. Santiago de Compostela: Consellería de Pesca e Asuntos Marítimos, 2004.

Soeiro, Teresa, e Francisco Calo Lourido. Fainas do mar: vida e traballo no litoral norte. Porto: Centro Regional de Artes Tradicionais, 1999.

Somonte-Cenero, Astilleros en el Arco Atlántico. Trabajo, historia y patrimonio, Gijón, Trea, 2013.

Souto, Xurxo. Contos do mar de Irlanda. Vigo: Xerais, 2014.

Taboada de Zúñiga Campos, Pedro, “O valor arquitectónico da carpintería de ribeira”, en Obradoiro de artesanía, nº 12, 2014.

Taboada, P.; Fuertes, O., Dorna Astilleros, A Coruña, COAG, 2010.

Transitions in context, exposición de Creus e Carrasco (https://issuu.com/creusecarrascoarquitectos/docs/libro-entre_fisterra_y_malpica)

Tébar Hurtado, Javier y otros, Restos y rastros. Memorias obreras, patrimonio y nuevos usos de los espacios industriales, Barcelona, El Viejo Topo, 2019.

Teófilo Piñero, José Luis. A Illa de Arousa, un percorrido no tempo. Teófilo Edicions, 2010,

Teófilo Piñero, José Luis. Vilanova de Arousa, crónica dunha vila. Teófilo Edicións, 2011,

Teófilo Piñero, José Luis. Carril, Vilagarcía e Vilaxoán. Teófilo Edicións, 2012.

Terré Lameiro, Rubén Arturo. Os viquingos na comarca do Salnés. Santiago de Compostela: Urco, coa colaboración da Mancomunidade do Salnés, 2015.

Toba Blanco, Javier. 50 faros de Galicia = 50 faros de Galicia. Cesuras, A Coruña: Biblos Clube de Lectores, 2012.

Toral Alonso, Elena y otros, Astilleros en el Arco Atlántico. Trabajo, historia y patrimonio, Gijón, Somonte-Cenero, 2013

Torres Romay, Emma. Galicia e a «guerra do fletán»: información, prensa e propaganda. Vigo: Área de Normalización Lingüística, 2012.

Triñanes Fernández, Gerardo. O «Sancosmeiro». Un merecido lugar na historia das embarcacións tradicionais galegas. Agalcari, 2018.

Unha estratexia marítima para Galicia. Vigo: Galaxia, 2010.

Valdés Hansen, Felipe. Los Balleneros en Galicia: (siglos XIII Al XX). A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza, 2010.

Valdés Hansen, Felipe, “Los otros noruegos de Caneliñas. La campaña ballenera de 1929”, en Cuadernos de Estudios Gallegos, vol. 62, nº 128, 2015.

Valdés Hansen, Felipe, La pesca de ballenas y cachalotes en Galicia desde el siglo XIII al XX. Estudio histórico y edición de documentos (tese doutoral), Universidade de Santiago de Compostela, Facultade de Xeografía e Historia, Departamento de Historia I, 2005.

Varios autores. O mar da memoria. A Coruña, 2001

Vázquez Lijó, José Manuel, La carpintería de ribera en la provincia marítima de A Coruña en la primera mitad del siglo XIX. Localización y producción, Vigo, Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo, 2009.

Vázquez Lijó, José Manuel. A Illa do Gando e os Coellos: guía histórica de Sálvora (1321-1833). A Coruña: Parque Nacional Marítimo Terrestre das Illas Atlánticas de Galicia, 2014.

Vázquez Lijó, José Manuel. Donos de seu: loitas, arelas e froitos da xente do mar de Porto do Son (1580-1830). Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 2019.

Vázquez Lijó, José Manuel. Labrando carballos á beira do mar: a carpintería de ribeira na provincia marítima de Coruña a finais do Antigo Réxime. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, Consellería do Mar, 2010.

Vázquez Lijó, José Manuel. Sálvora (1321-1833): actividades cinegéticas y pecuarias en una isla despoblada. Madrid: Organismo Autónomo Parques Nacionales, 2015.

Ventoso Mariño, Xosé Antonio, e Lutgardo López Ramírez. As fanequeiras da ría. Ribeira: Concellería de Cultura e Festexos, 2011.

Verney, Michael, Manual de construción amateur de barcos, Tutor S. A., 1995. □ □ X. Padellas, Xulio; Polanco, Elisa, A acuicultura mariña en Galicia, Vigo, Xerais, 1987

Vidal Sánchez, Antón. Embarcacións tradicionais no porto de Cabo de Cruz. Os barcos, os mariñeiros, os carpinteiros de ribeira. Agalcari, 2018.

Vigo, a cidade que xurdiu da industria conserveira: : [exposición], do 7 de novembro ao 21 de decembro de 2014, Casa das Artes. Vigo: Servizo de Museos Municipais do Concello de Vigo, Casa das Artes, 2014.

Vigo Trasancos, Alfredo, ed. Galicia y el siglo XVIII: planos y dibujos de arquitectura y urbanismo (1701-1800). A Coruña: Fundación Barrié, 2011.

Vigo Trasancos, Alfredo, ed. La ciudad y la mirada del artista: visiones desde el Atlántico. Santiago de Compostela: Teófilo, 2014.

Vilches, Julio. Sálvora. Diario dun farero. Hoja de Lata Editorial, 2017.

Villar Caballero, Ruth. Mar de redes. Ruth Villar Caballero, 2017.

Villarino, Xulio. Finisterraes: Los faros de Galicia. Lugo: Primerapersona, 2012.

Villoch Herrera, José Ramiro. Tiempos de vela. A Coruña: Diputación Provincial da Coruña, 2010.